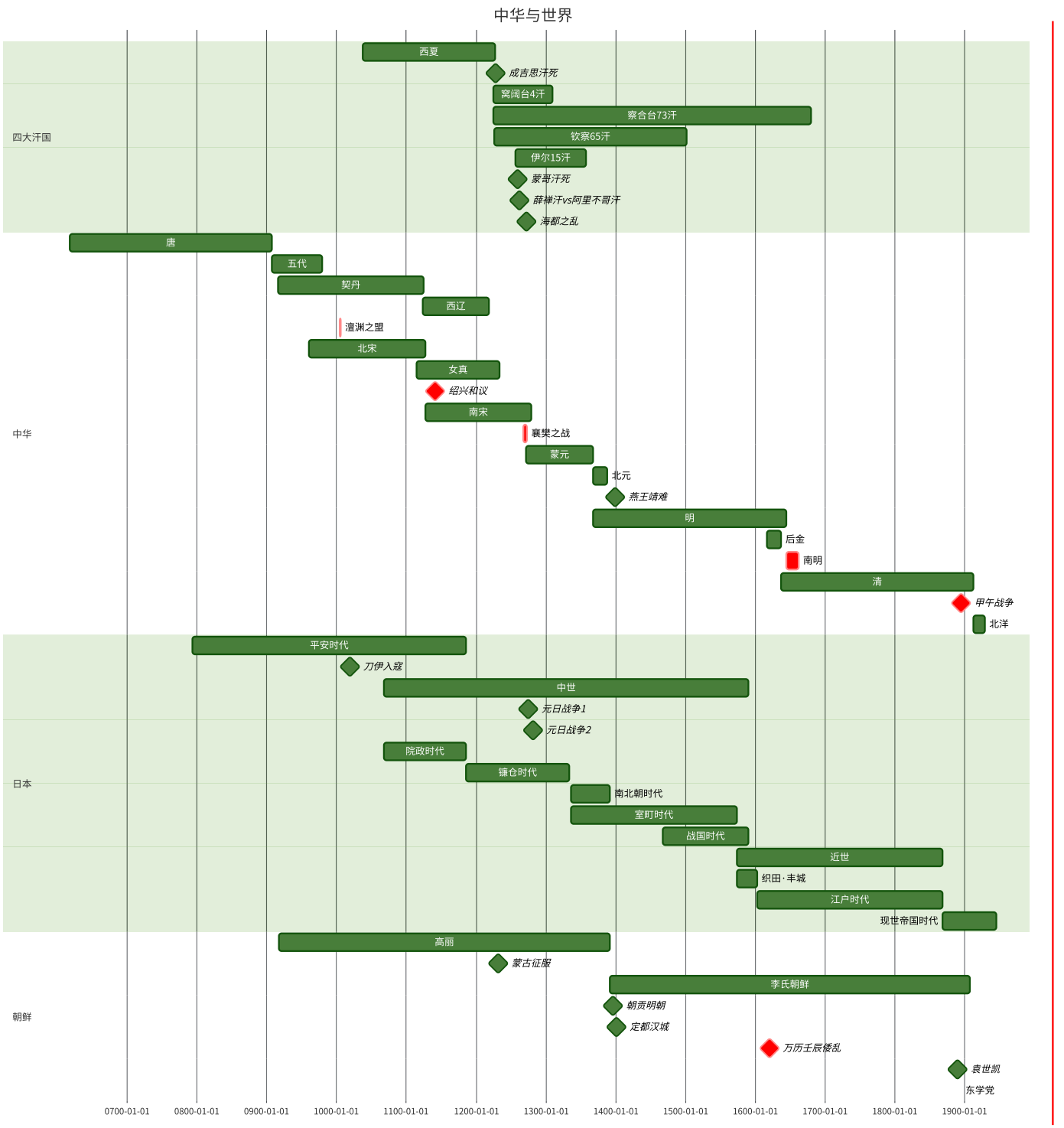
3.1 第三帝国：圜圄（1）

> *猎罢归来父子围，露沾秋草鹿初肥，*
>
> *折杨共炙倾浑脱，醉趁孤鸿马上飞。*

乾隆到蒙古诸部视察，写了若干歪诗，本篇已然是最好的。凑合看吧！

——是为题记。

- [x] ~~卷一《第一帝国：长城》（上）~~
- [x] ~~卷二《第一帝国：长城》（下）~~
- [x] ~~卷三《第二帝国：运河》（上）~~
- [x] ~~卷四《第二帝国：运河》（下）~~
- [ ] 卷五《第三帝国：圜圄》（上）<----我们在这里
- [ ] 卷六《第三帝国：圜圄》（下）



编者按：作者在第三卷中，以蒙古人开启的全球化开篇，但因与各国交错比较复杂，只能放在一张图中。

引子：饺子与交子

> *三百馀年宋史，辽金西夏纵横。争强赌胜弄刀兵，谁解倒悬民命？*
> *富贵草梢垂露，英雄水上浮萍。是非成败总虚名，一枕南柯梦醒。*

借杨慎一曲《西江月》拢您诸位耳音，第三卷就这么开始了。

说饺子之前，需要界定什么是狭义的饺子，什么是广义的饺子。

广义的饺子是被现代英语称之为"Dumpling"的食物。

汉人的馄饨、包子、青团、虾饺、糯米鸡、粽子通称Dumpling。

还有蒙区的合子，藏区的馍馍，日本的团子，韩国的馒头，越南的包饼。

此外，中东、欧洲、中北美、大洋洲都间或有食名曰Dumpling。

孟子的天下观就是一层层由内到外的同心圆，这也是北京的立城之本。

那么，什么样的饺子配在紫禁城这一环呢？

太行山两侧山西、河北对饺子的称呼，名曰扁食，即狭义的饺子。

皆因多方考证，扁食这个名称，就源于元末明初时期的晋冀两地。

或曰：元末明初不是"八月十五杀鞑子"吗？一声长叹：邪不压正！稍晚详叙。

扁食的叫法具有相当的排他性与指向性，即这个饺子必须得是扁的。

扁食之形，是对元宝的刻意模仿，意为富贵，因故接财神时候要狂吃。

晋北接财神时间有二：一为五月初五，破五当日，二为除夕元日子正。

这个时间点，央视搞的春晚会督促大家快吃饺子，本为好意，屡遭中伤。

究其原因，江浙与湖广的文化阶层还是对满清的种种过往，念念不忘。

满清贵族将扁食称为"饽饽"，因故喜爱扁食与诸位的排满"我执"没有冲突。

该排排您的！但饺子在元日子正理应大吃，因为"财"不应理解为狭义的钱。

正如中国最早的纸币，北宋成都商家的金融创新，M3商业票据——交子。

司马相公在《资治通鉴》中记载：*扬州富庶甲天下，时人称"扬一益二"。*

益州就是成都，"时人"就是诗人，指李白有诗赞之曰：

> *朝辞白帝彩云间，烟花三月下扬州。*

剪辑也是一种艺术，且是电影区别于其他艺术的核心技法。

只是这交子的往事已越千年，如果到太古里街访，十有八九是**直把"交子"作"娇子"**。

或问：为何最早的纸币交子会出现在成都平原而非开封汴梁？

开封犹太人于北宋大量聚集于汴京，暗合《清明上河图》部分人物一脸胡相。

但核心问题在于，开封犹太人源于科萨汗国，而非闪米特人，难称正宗！

而古羌人经多方考证很可能源于闪米特人，其后裔羌族就定居在成都西北。

羌人有以羊为图腾的传统，羌人释比与犹太拉比的职能类似，可能不仅是巧合。

而黄帝部族，一般认为，以龙为图腾，十二生肖中的龙，最早记载于先秦。

秦人为商人后代，商人祖神为"黄尹"，尹通一，道生一，黄尹即黄帝。

龙图腾与羊图腾

十二生肖源于十二地支，地支配天干，作纪年用，生肖则主婚配。

《孟子》有云：*父母之命，媒妁之言*。媒妁就是说媒。

要牵线搭桥，需要有一定之规，生肖特点可能预示着性格特征。

至少十二种分类，对先秦媒婆来说，已经富富有余。

> *鼠微牛巨，虎猛兔怯，龙杂蛇纯。*
>
> *马奔羊卧，猴灵鸡呆，狗忠猪憨。*

单数为阳，双数为阴。

秦人的观念中，男子为阳，前面的好；女子为阴，后面的好。

秦男个子偏小，性格猛，龙一会儿说，好征战，要机灵，必忠诚。

这里的忠诚就单指婚姻，所以秦人就是一夫一妻，不可纳妾。

秦女乳房要大，守护家，蛇一会儿说，不闲逛，傻一点，憨一点。

时至今日，黄河流域村里婚嫁，这也差不多就是好男好女的主要准则。

晋北地区直到现在，对女性的乳房还称之为"牛牛"！

红着脸来做科普！承让了！

龙的意象源于：蛇身配上麒麟片、饕餮纹、獬豸(读谢志)角、梼杌(读淘物)爪。

麒麟、獬豸是瑞兽，饕餮、梼杌是凶兽——居然被黄帝捏合至一处！

所以龙代表战争与混血，而蛇代表血统纯正，也可以引申为处女。

你听！仿佛已经听到有人在打军体拳了！虎虎生风，是拳拳到肉！

但十二生肖这层窗户纸，总得有人捅破吧？

羊英文为Sheep，羊群英文Herd，牧羊人英文Shepherd。

有没有感觉哪儿不太对呢？怎么少了个e？哪儿去了？

e者，鹅也！太阳王路易十四有句名言：

> *征税的艺术就像从鹅身上拔毛，既要多拔鹅毛，又要少让鹅叫。*

这个e是被教主的"什一税"拔走了，胸前划十字美其名曰：

同志们，这是对农场的什一奉献！

所以杨和马都是回姓，杨是蓝帽回回，马是白帽回回。

更精确的说，五胡十六国时，汉人胡化，胡人汉化，包括取汉姓。

杨是氐(读低)人改姓而来，氐与羌异出而同源。

交子与交钞

我之前为确实为完颜亮叫过屈，好像要做翻案文章似的！

古美门律师曾言：正义即钞能力；有多少钞票，就有多少正义。

亮子给我那边的钱，我不敢接；给我金代的交钞，倒可以考虑。

钱不钱先放一边，他是真屈！屈不屈也放一边，说说这个交钞。

为什么今天的纸币会被叫做"钞"票？这个"钞"字就是亮钦定的。

亮子发现成都的纸币"交子"非常超前，干脆来个Copy to China！

钞字，左金右少，可以会意为：一张汇票就能让金属货运量变少。

关于纸钞，元人脱脱在《宋史·卷66》中关于《五行志·四》一节有如下记录：

> *宋初，陈抟有纸钱使不行之说，时天下惟用铜钱，莫喻此旨。*

其后用交子、会子，其后会价愈低，故有“使到十八九，纸钱飞上天”之谣。

> *似道恶十九界之名，乃名关子，然终为十九界矣，而关子价益低，是纸钱使不行也。*

而脱脱对女真纸钞的记录放在《金史·卷48》中的《志29·食货三》中。

我们知道，《五行志》是记录异象的体例，从宋到金，实际上已经平民化了。

> *海陵庶人贞元二年迁都之后，户部尚书蔡松年复钞引法，遂制交钞，与钱并用。*
>
> *犹循宋张咏四川交子之法而纾其期尔，盖亦以铜少，权制之法也。*

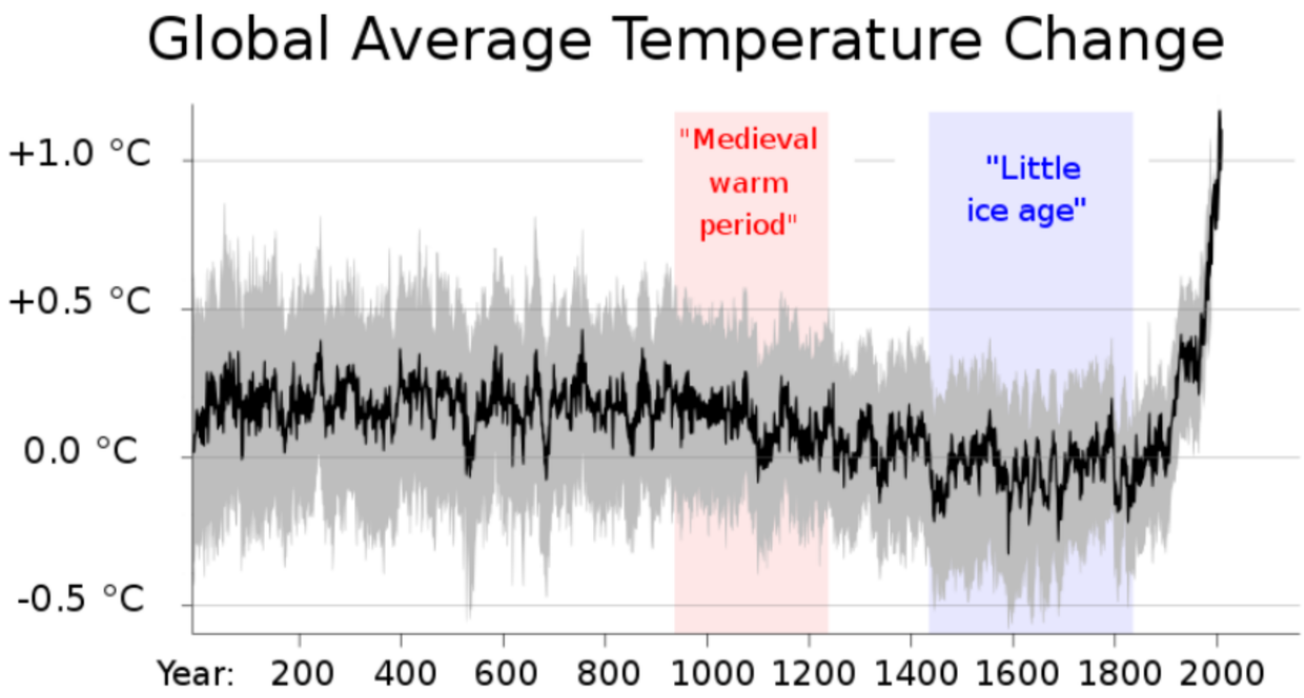
之后的五十年内，交钞之制除所有央行都控制不住想要滥发会贬值外，尚可勉力为之。

半个世纪后，至号称"宋徽宗转世"的金章宗第一个年号，泰和元年，事情开始起变化。

泰和六年，*"敕捕获伪造交钞者，皆以交钞为赏"*，缴获的废纸当奖金！金圆券的祖宗！

泰和元年，发生了三件大事，一，交钞失控；二，朱熹逝世；三，长白山天池火山爆发。

天池火山爆发五年后，铁木真称汗。



长白山火山爆发时间点为1200年，全球温度脱离了中世纪暖期，直奔小冰期而去。

火山爆发导致女真加紧盘剥，"庆元党禁"导致朱熹早亡，韩侂胄之北伐源于女真的财政压力。

韩侂胄是北宋老臣韩琦的曾孙，开禧北伐前，为振军威，曾追夺秦桧官爵，追封岳飞为鄂王。

我揣测韩相的算盘是：蒙古与女真鹬蚌相争，南宋渔翁得利，谁曾想最后的结果是"嘉定和议"。

宁宗能上位，离不开韩侂胄、赵汝愚等人的支持，但"绍熙内禅"本质上就是不流血的"玄武门之变"。

韩相主导的"开禧北伐"就是打着宁宗的年号行一己之私，而这一年以金的年号来说，正是泰和六年。

> 😓 嘉定和议的后果
>
> 此议的核心就只是些硬通货：银增加10万两，绢增加10万辟，涨幅达50%。
>
> 此外，还要再一次性缴纳三百万两犒军银——即战争赔款。

另外蒙古高原还发生了一件小事，札木合被十一部推举为"古儿汗"，合兵一处追击铁木真。

> ❓ 或曰：这怎就小事儿?

> *谁是我们的敌人？谁是我们的朋友？这个问题是革命的首要问题。*

女真六代目章宗完颜璟与千年后的蒋中正一样，战略方面都缺乏对目标的聚焦感。

1947年，内奸密电发出，延安迎来了史无前例的大轰炸——然有一人马背上笑谈：

> *有人失地，人地皆存；有地失人，人地皆失。*

此人誓要以一个延安换取全中国！

此人名曰：李德胜——即是"唯有离开，方能得胜"的谐音梗。

这是蝴蝶第二次闪动它的翅膀。

蒙古族与蒙古人

1785年，德国哥廷根大学的克里斯托夫·迈纳斯首次提出蒙古人种的概念。

迈纳斯此举是为避免称呼东亚人"黄种人"但其皮肤并不黄的尴尬局面。

迈纳斯将东亚人种分为两类：蒙古人种Mongolians和鞑靼·高加索人种Tartar·Caucasians。

迈纳斯的二分法认为：高加索人种高贵，而蒙古人种低贱，因故此人的学术观被视为对东亚民族的歧视。

2019年，美国体质人类学协会承认迈纳斯的二分法确有"歧视嫌疑"，但并未给出不歧视的称呼。

同年，美国上映了一部反映人口拐卖的电影，名字如下：

编者按：美剧中，涉及华人的刑事调查案件，在档案建立时一律都称被害人为"蒙古人种"。

人家故意模糊化处理，故编者也不太好找截图。

有位美国演员，毕业于NYU电影专业，同时也是位导演，其名曰：曹操。

张艺谋-《狙击手》上映，曹操演狙击手。_哔哩哔哩_bilibili

美国曹操Jonathan Kos-Read的逻辑是：

> *"曹操"我已经用了十年，假如停止使用曹操这个名字，会对朋友造成影响。*
>
> *那就不改吧！*

美国对"蒙古人"的滥用，与美国曹操对"曹操"的滥用，其本质分别在哪儿？

我看不出太大的区别！倘若您知，还请不吝赐教！！

姜文在《让子弹飞》中虚构了一个"讲茶大堂"，认为：县衙断案只是摆设，大堂才是真衙门。

《西游记》说猴子学艺去到了"灵台方寸山、斜月三星洞"，两句哑谜加互文，锁定一个"心"字。

那么，讲茶大堂到底是什么地方？可能就是那句老话：公道自在人心。

1954年国庆前夕，一届人大第一次会议在怀仁堂召开，38个少数民族被识别后贡代表呈阅。

汉族的标准数字代码是01，蒙古族是02。

满族的绝对人数要高于蒙古族，但其排名被放在了第11位。

自乌兰夫与毛泽东的革命友谊后，蒙古人就成为汉人最牢不可破的盟友，没有之一。

蒙古族的红歌，既真又直——可以瞬间秒掉其他任何少数民族的同类歌曲，此言非虚。

北方的回族、维族、满族，人数三千万有富余，可曾发自肺腑的写过歌唱红太阳的红歌？

朝鲜族有《红太阳照边疆》，藏族有《远飞的大雁》，质量也算上乘——但可能还差点意思。

一张图将蒙古族、朝鲜族与藏族的红歌融在一起

唯有《草原上升起不落的太阳》，歌中将忠心祭天、赤胆涂地，真是直戳泪腺！

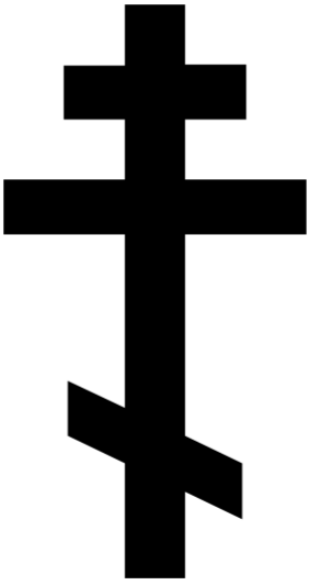
> 🎵 *蓝蓝的天上白云飘 白云下面马儿跑*
>
> *挥动鞭儿响四方 百鸟齐飞翔*
>
> *要是有人来问我 这是什么地方*
>
> *我就骄傲的告诉他 这是我的家乡*
>
> *这里的人们爱和平 也热爱家乡*
>
> *歌唱自己的新生活 歌唱共产党*
>
> *毛主席呀共产党 抚育我们成长*
>
> *草原上升起不落的太阳*
>
> *草原上升起不落的太阳*

红歌与圣歌

苏共自建立后，就一直在汲取东正教来自"组织行为学"的养分。

编者按：左图为原版东正教的Logo，下方没有新月形，右图为俄共Logo。

中间为改良后的东正教Logo——有没有可能，其就是没有把子的镰刀？



东正教有自己的俄历和自己的圣人；苏共有自己的纲领性文件和自己的领袖。

东正教牧师在街头布道，慕道友需要参加"阿尔法课程"后方能入会。

苏共党校教师在街头演讲，入党积极分子需要党校毕业方能入党。

东正教布道"天国很远，但能到达"；苏共说"共产主义信念值得坚持，因为终能实现"。

东正教对虔诚信徒课收"什一税"；苏共要求党员按时缴纳党费。

东正教对叛教者绝不心慈手软；苏共契卡能跑到墨西哥为托洛茨基的人生画上句号。

东正教对其他教动则以"敌基督"论处；苏共认为美英对其"亡我之心不死"。

东正教在俄历圣诞节会唱"圣歌"；苏共则在重要场合集体唱《国际歌》与苏联国歌。

苏联最重要的红歌是：《神圣的战争》。

而电视剧《潜伏》的填词后改头换面成为其主题歌。

谈不上抄袭，核心意思就一个：我们都是背着十字架的十字军。

🎵 吾乃十字军

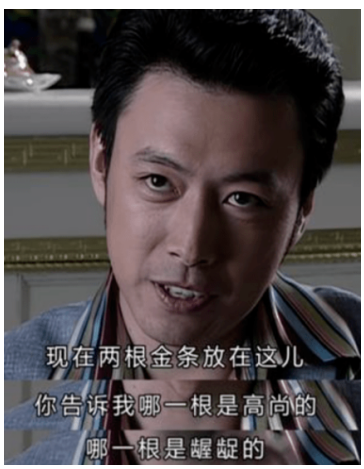
在黑夜里梦想着光 心中覆盖悲伤

在悲伤里忍受孤独 空守一丝温暖

我的泪水是无底深海 对你的爱已无言

相信无尽的力量 那是真爱永在

我的信仰是无底深海 澎湃着心中火焰



燃烧无尽的力量 那时忠诚永在

妇联与复联

妇联是指妇女联合会，专司家长里短；复联是指复仇者联盟，专司除暴安良。

妇联的行事风格是：劝和不劝离，甭管男方多离谱，只要您不离，咱们万事好商量。

复联组队是为了应对灭霸带来的危机，所谓的危机，就是人口控制或计划生育。

灭霸读过黑暗森林法则：人口指数增长但大量资源不但不会线性增长而且在衰退。

所以复联的风格是：甭管结论多理性，只要能维持现状，咱们万事好商量。

两部《流浪地球》一直在避免触碰原著中刘慈欣对叛军惨状的描写：

> *《我的太阳》的合唱戛然而止，岸上的十几万人呆住了。*
>
> *似乎同海面上那些人一样，冻成了一片僵硬的岩石。*

那些叛军明知自己的质疑并非完全站得住脚还是发动了政变，这些人求仁当然得仁。

只要事业环境因素不发生突变，下一部《流浪地球》照样不会触及《我的太阳》桥段。

下面这些话，中肯但不中听，如果您认为说得不是您，那就别捡回去了。

皇汉圈对蒙古及其周边马背民族的诋毁与污蔑，已经到了非停下来不可的地步！

你们拿到的剧本是"复联"推翻"妇联"就会"岁在甲子、天下大吉"吗？

我看到的剧本是，刘慈欣笔下诸位在合唱《我的太阳》。

> Ma n'atu sole cchiù bello, oi ne', 'o sole mio sta nfronte a te!
>
> 'o sole, 'o sole mio, sta nfronte a te, sta nfronte a te!

留身与归心

蒙古不能走！Stay！

Tell me HIS name I want to know

The way HE looks and where you go

I need to see HIS face I need to
understand

Why you and I came to an end

Tell me again I want to hear
Who broke my faith in all these years
Who lays with you at night
when I'm here all alone
Remembering when I was your own

I'll let you go, I'll let you fly.
Why do I keep on asking why?
I'll let you go now that I found
A way to keep somehow
More than a broken vow

蒙古与华夏

蒙古帝国版图的巅峰，是今天三个俄罗斯的大小。
之所以能打下如此大的疆域，归功于三代蒙古人在历史上的三次西征。
第一次西征，成吉思汗亲征，灭花剌子模，建察合台汗国，但命丧西夏。
第二次"长子西征"，长子长孙率兵西征，饮马伏尔加，拔都建钦察汗国。
第三次"旭烈兀西征"，血洗巴格达，力挺忽必烈，旭烈兀建伊尔汗国。
猛将哲别两万铁骑平定西辽，登虎思斡耳朵城墙，西瞰中亚，残阳野望。

> *念奴娇·哲别叹*
>
> *残阳如血，金雕旋，瞰虎思斡耳朵。哲别远眺，箭气凛，直插敌寇双目。*
> *大石基业，屈出律篡，终入蒙古彀。六道难遁，黑暗森林之咒。*
> *岛主金庸著书，郭靖拜吾师，侠客南渡。武穆遗书，守襄阳，转头六载成空。*
> *屠龙刀出，倚天欲争锋，刀剑如梦。弃书从戎！扬鞭随爷征狩！*

编者按：哲别汉语翻译过来就是"箭头"，其本身也是神箭手，引弓传郭靖箭法。

金庸安排郭靖将武穆遗书藏于屠龙刀之内，小说家言耳！

耶律楚材与丘处机

哲别武功拿下辽疆，还需耶律楚材进行文治。

啤酒与石油

乌苏啤酒

喀喇乌苏，石油

乌苏里江，水中之江。

成吉思汗与西夏

崖山与日本

崖山之后无华夏

蒙古与吐蕃

宋恭帝德佑皇帝一代高僧

> *寄语林和靖，梅花几度开。*
>
> *黄金台下客，应是不归来。*

民族与姓氏

因藏传佛教曾是蒙古国教，所以蒙古人的姓名文化继承自藏人。

藏人如有姓氏则可传给后代，没有的话，理论上应该就不会有了。

至于女性通过婚嫁是否能够得到一个姓氏，相当的随机、随遇、随意、随缘。

比如阿沛·阿旺晋美是蒙古贵族之后，妻子冠夫姓为阿沛·才旦卓嘎。

蒙古人的命名规则也遗传给了满洲贵族，比如爱新觉罗氏、瓜尔佳氏等。

女真人汉化程度较深，也普及了姓氏文化。但这二者之外的旗人，很多没姓。

维吾尔受伊斯兰文化影响，一般也没有姓氏，以接龙方式点加父亲的名字。

朝鲜人姓氏来自中国，东汉时开始使用汉姓，北宋时姓氏飞入寻常百姓家。

越南人通常三个字，姓名中有个"垫名"，源于明朝宗室的"辈字表"，我家亦如此。

日本的姓氏阶级性很强，天皇与贵族因自认天神之后，只有名没有姓。

下面选取丰臣秀吉作为例，他由平民一路升至关白，很能说明贫农高升的姓氏流转。

丰臣秀吉虽然身居太政大臣，但祖上贫农无姓，原名木下藤吉郎，木下为父亲的氏。

丰臣秀吉成为浅野长政木的妹夫后，改讳为秀吉，即木下秀吉(下单称秀吉)。

秀吉获得军功之后，被赐姓羽柴，即羽柴秀吉，其中羽柴是苗字。

秀吉兴建大阪后步入政坛，欲担任关白而认近卫前久为干爹。

光荣游戏《太阁立志传》中的"太阁"，就指关白退位之后的尊称。

近卫前久的家名为近卫，属藤原氏嫡流五摄家，故秀吉此时为藤原秀吉。

秀吉嫁妹于德川家康，两人冰释前嫌，秀吉被赐姓丰臣，史称丰臣秀吉。

五年之后，本州、四国、九州统一，丰臣秀吉让出关白，以太阁自居。

> *朝为田舍郎，暮登天子堂。*
>
> *将相本无种，男儿当自强！*

我们在明末朝鲜海战还要着重介绍丰臣秀吉，此处通过姓氏文化先行铺垫。

大同人对下呵斥的常用句式为：*冁(读产，意偷笑)的你！不知道姓啥了！*

如果对方是日本人，有没有可能是一句夸赞？

伯颜与百眼

伯颜本意为富有的、富饶的——巴颜喀拉山可以背书。
元朝虽短，但已然有两位伯颜在等我们的着重介绍。
第一位是来自八邻部的伯颜，忽必烈的贤相，以战功论远超贾似道、文天祥。
蒙古以右为尊，伯颜为左丞相，也算位及人臣，两人之下，万人之上。
伯颜父亲随旭烈兀西征，伯颜在伊尔汗国长大，是聂斯托里派基督徒。

伯颜的高光时刻是，兵至临安，宋恭帝被俘，希望割地赔款，息事宁人。
伯颜反问，唐后主李煜也希望割地赔款，息事宁人，你家宋太祖怎么说？
莫不是"卧榻之侧岂容他人酣睡"？南北分治，您觉得可能吗？

第二位是来自蔑儿乞部的伯颜，脱欢帖木儿的奸相，官至右丞相。
伯颜有个非常争气的侄子，汉译脱脱或称托托帖木儿，帖木儿意为镔铁。
元顺帝第三个年号为至正，持续三十年整，脱脱在至正三年担任右相。
脱脱官运两起两落，第一次右丞相即主相，第二次左丞相即次相。
第一次任右相是伯颜之弟，脱脱之父马扎儿台，不满一年，让位于脱脱。
脱脱仕途上最大的垫脚石，说来讽刺，就是对伯父伯颜的大义灭亲。
脱脱一上台就平反冤假错案，重启科举即高考，听着怎么有点耳熟呢？
经济上，脱脱减盐税，允许民间养马，为民营经济保驾护航，解困纾难。
之所以脱脱敢如此大刀阔斧的改革，皆因其只在一人之下，话说出去算数。
脱脱右相期间最大的政绩就是完成了《辽史》、《金史》和《宋史》。
对"辽金宋"三代前史的修撰，正式标志着大元这个蒙古政权成为中华正统。
因修史劳累过度，脱脱疾病缠身暂离相位，别儿怯不花趁虚而入，位登右相。
别儿怯不花据《元史》与《新元史》记载，均未参与"辽金宋"三史的编修。
比较遗憾的是，维基也并未列出称其修史的出处，谨慎建议还需以正史为正朔！
《新元史》载：脱脱罢相原因之一，就源于别儿怯不花与其父马扎儿台的争斗。
马扎儿台被流"徙甘肃"时脱脱陪同，年底其父薨，顺帝念脱脱之忠孝召回大都。

转过年来，顺帝开始收拾别儿怯不花，贬斥其渤海县，今山东滨州，不算太狠。
脱脱恶气当出，再起左相，但此时元末农民起义遍地开花，其中就有朱元璋。

莫道石人一只眼，挑动黄河天下反！
一句谶语，为元末大起义拉开了序幕。

红袄军与红巾军

祆字，大众以为是左神右夭(读幺)，是一种对信仰污名化的手段。
这样一来，大家就会以为这个胡教，以崇拜妖精为手段横行乡里。
实际上这个字，左神又天(读添)，是琐罗亚斯德教的核心教义。
中心神阿胡拉马兹达的汉译就是"胡天"。

明王出世、弥勒下生

朱元璋下圣旨第一句是"奉天承运皇帝，诏曰"。
翻译过来就是：感谢神，将运气赐给我这位皇帝，我要说的是，巴拉巴拉。
这个运就是五德始终说的"木火土金水"。

关于黄河泛滥、红巾军、大瘟疫等话题，我们放至明初章节，阅读更顺畅。

此外还有一位伯颜是是和脱脱一起修《金史》的，惜其诸多著述毁于红巾之乱。
《金史》是女真学研究的必读书目，且是唯一官修正史，故史学价值颇高。
黄河源于巴颜喀拉山，"巴颜喀拉"不是藏语而是蒙语，意为"富饶的黑山"。
巴颜，意为富饶；喀拉，回鹘章节论证过，为圜圙音转，意为天下。

此名是在对黄河滥觞之山祈福：求您不要总泛滥！请让天下富饶！

《马可波罗》里那个武当瞎道士名曰"百眼"，其实就是伯颜、巴颜。

承载如此厚重历史的名字，居然被官方翻为"Hundred Eyes"！

这是翻译还是翻车！？

阿凡提与巴依老爷

新疆民间故事中，有阿凡提智斗巴依老爷，这个巴依就是巴颜的音转。

而如此称呼富户的，就源于成吉思汗时期的蒙古诸部。

阿凡提由突厥语翻译为英文后为Effendi，意思是"拥有智慧的人"。

英文启迪就是Edify，辞源方面最早可以追溯到十四世纪中叶的古法语。

这个时间与拔都西征后，所建立并经营的金帐汗国时间高度吻合。

因故，我在这里推测：

阿凡提和巴依老爷之间的财产矛盾，本质是突厥与蒙古之间的民族矛盾。

四大汗国与莫卧儿

人生而有罪，所以平等。

犯罪分子们扎堆，谁瞧不起谁啊？

对蒙古极尽诋毁之能事。

妻不如妾，妾不如偷。

阈值不断被拔高

LGBT之后应该就是生化人的人权。

藏传佛法中，上师被称为喇嘛。

南传佛法中，上师被称为阿姜，其实就是阿阇黎的音转。

唯独汉传佛法中，将上师音译为"古鲁"，英文Guru，实际上就是轱辘。

轱辘在外部的表现是法轮，用英语说是Dharma Cakra，达摩查克拉。

克拉，圜圄的音转，意为天下。

日本动漫《火影忍者》里面，经常提及这个查克拉。

查克拉，是印度教瑜伽派的术语，是体内的脉轮。

《圣斗士》里处女宫的沙加，放大招是"天舞宝轮"。

这个沙加就是释迦，宝轮就是法轮。

孔雀王朝的阿育王被称之为：转轮王，英文Cakravartin，翻过来就是"查克拉梵地"。

所以梵地，就是王，但它明显是梵天的恶搞。

梵天，就是吠陀，藏地流行的藏式针灸，起源就是吠陀医学。

巧了，传统中医脉法，就是针灸，而脉法的源头就是《黄帝内经》。

通过脉法这条法脉，我们似乎得到一个令人不安的结论：

吠陀如果不是黄帝，就是黄帝的亲戚。

八月十五杀鞑子。

鲜卑利亚与鞑靼利亚

丝绸之路与一带一路

至元与大元

八思巴与鸠摩智

拓跋凉

忽必烈与马可波罗

忽必烈公元1264年大都称帝，定国号为至元，年号也是至元。

各位熟知的国号"大元"则是至元八年，忽必烈听从刘秉忠之谏改过来的。

大哉乾元就是好大、好圆的天啊！其蒙古大帐的圆顶，就象征腾格里·乾元。

下面对襄樊之围的前因后果及战争过程，以至元为原点，进行叙述与分析。

至元负五年，蒙哥汗死于钓鱼城下，群龙无首，忽里勒台汗位虚位以待。

神雕侠侣中，蒙哥汗之死被安排在杨过的暗算中

成吉思汗四子托雷与唆鲁禾帖尼有四个成器的儿子。

老大蒙哥、老四忽必烈、老六旭烈兀与老七阿里不哥。

旭烈兀此时正在西征、忽必烈开平称汗、一个月后阿里不哥在哈拉和林称汗。

至元负三年，老四和老七兄弟二人用拳头说话，老七战场失利，只能流窜作案。

至元四年，阿里不哥降，攘外必先安内，北方无战事，忽必烈南望长江。

至元五年，对襄阳的第一波攻势开始聚集，忽必烈调兵遣将之间，海都叛乱。

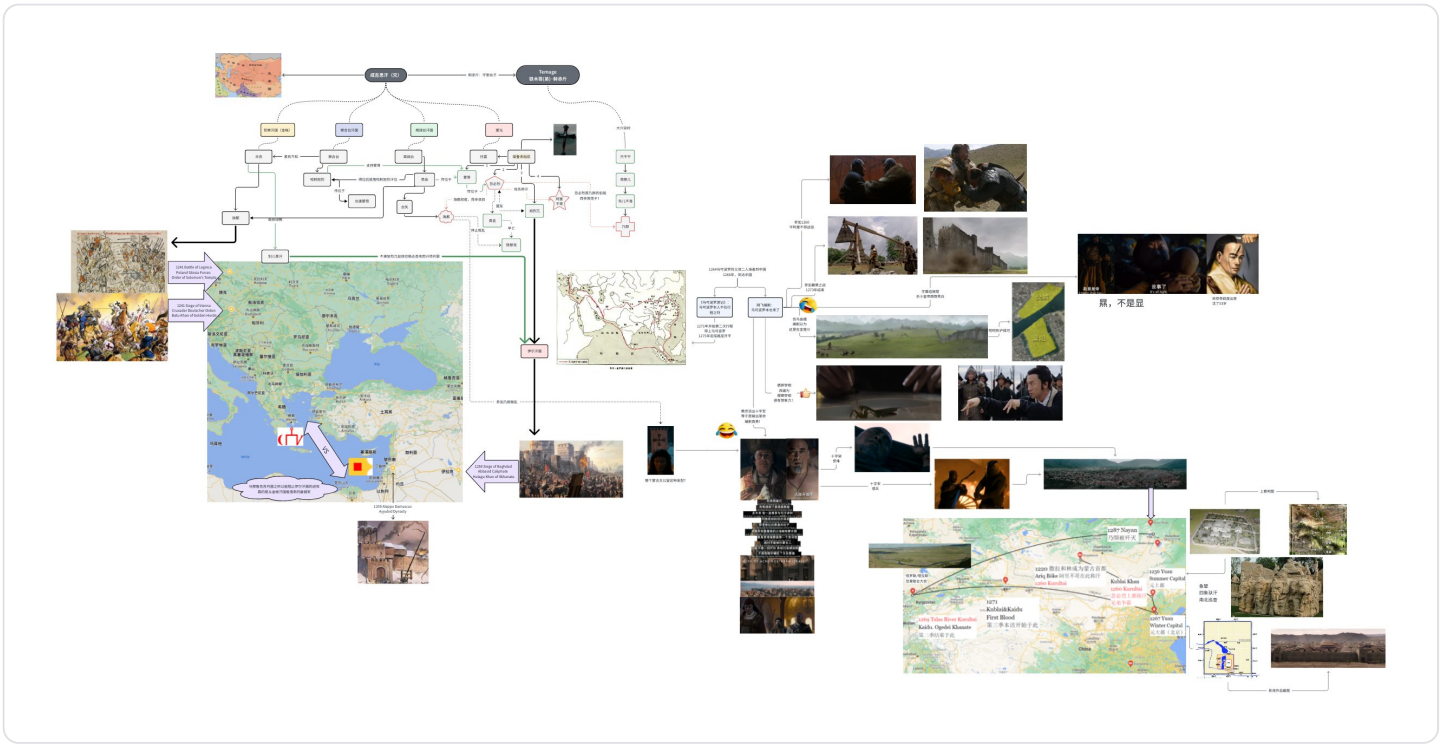
《马可波罗》是本想在第三季再炒一下海都，无奈前两季恶评如潮，恨恨而退。

至元六年，海都与金帐汗国诸王在塔拉斯召开忽里勒台大会，反忽必烈、反旭烈兀。

这里的塔拉斯，就是唐朝高仙芝一败涂地的怛罗斯的蒙语译法，英文为Talas。

前文提到，刘秉忠劝忽必烈在至元八年将国号由"至元"改为"大元"。

有时间细细梳理这些鬃毛就说明北患无恙，襄阳与樊城却危在旦夕之间。



至元十年，阿里海涯攻破樊城，这里引述明代《宋史纪事本末·卷106》：

> *阿里海涯得西域人所献新炮法，乃进攻樊，破外郛(读服，即外城)。*

此炮乃中华战争史上惊鸿一现的"回回炮"！此炮同"希腊火"般难再觅之！

马可波罗号称此炮乃他们家所献，果真如此？

下列大事表为学者推断而成：

至元三年，马可波罗的伯父、父亲来到元大都觐见忽必烈。

至元八年，马可波罗随伯父、父亲来到中国。

至元十二年，马可波罗抵达元上都开平，第一次见到了忽必烈。

《马可波罗游记》与网飞《马可波罗》的情节中，均有献炮影响襄樊前线的说辞。

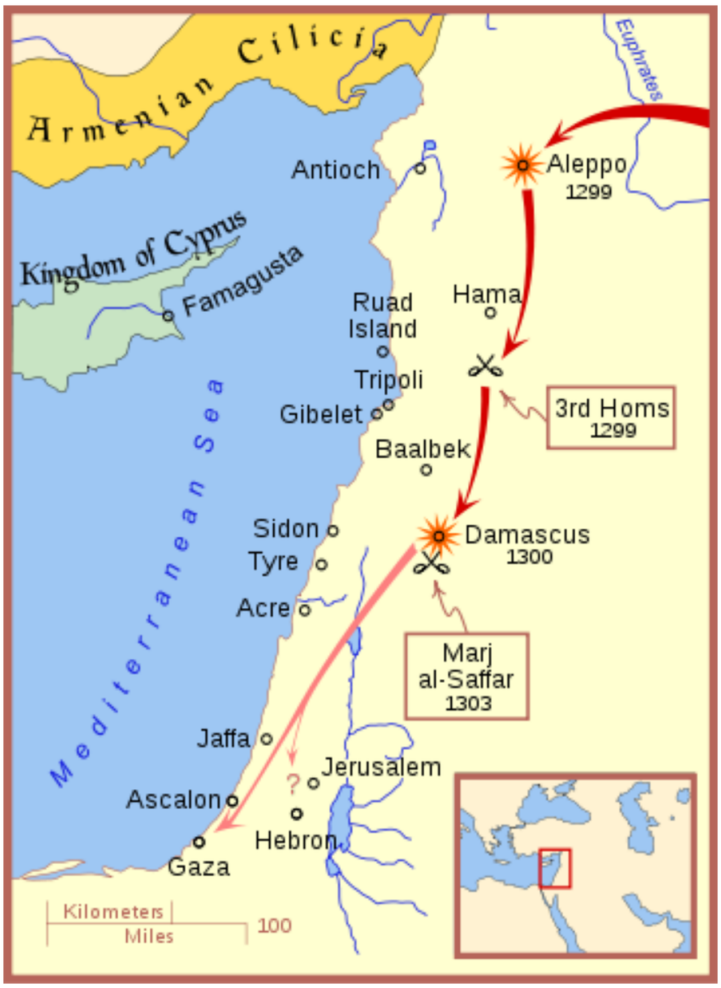
但学者们对其生平年表的推理，与正史所载的襄樊战役时间对不上。

那这"*西域人所献新炮法*"，说的是谁呢？

火炮与石砲

郭侃，山西汾阳人，郭子仪之后，史天泽养子，旭烈兀虎将，《新元史·卷146》载：

郭侃毒灭阿萨辛派、东收克什米尔、南屠陷巴格达、马踏天方麦加、海攻塞浦路斯。



❓ 或曰：这位郭侃为何神勇至此？

旭烈兀西征时，蒙哥汗为其征调千名汉人军火工匠，郭侃是这支部队的头。

在此我必须提醒"回回炮破樊城论"的持有者，如下述矛盾无法调和，则回炮论可以休矣！

巴格达城墙厚度为"十二英尺"，合公制3.6米，试问：石字旁的炮能否破之？

那这墙是咋倒的？难不成是抬着约柜，吹着喇叭？那是耶利哥城！至于巴格达：

简单来说就是，挖墙脚，填火药，装好引信火一点，喊出"Fire in the hole"后捂耳！

火药传入阿拉伯的时间与巴格达之围时间轴重合，可以认定与郭侃破城有关。

但邪门的是，为什么让元军攻破樊城的，居然是被矮化为阿拉伯进口的投石机？

郭侃巴格达屠城为至元负六年，樊城被敬献的"回回炮"砸破是至元十年。

第一，巴格达是回回史上伟大的城市，却被郭侃屠了一周以上，为什么要献炮？

难道这十六年中，回回们已经谅解了郭侃的暴行？不符合回教对复仇的定义啊！

假设回回们希望帮助忽必烈完成统一之后，能灭了旭烈兀，这个假设成立吗？

忽必烈能登上汗位，离不开他这个老六的支持，两人不光是兄弟，还是盟友。

《元史》所载，让樊城陷落的回炮，正是伊拉克人亦思马因！唉呀我说命运啊！

感谢美国，让所有人都知道巴格达是伊拉克的首都！

第二，汉人既然掌握火炮技术，为什么守城的时候不用？

炮是攻城利器，打城墙还行，打人属于大炮打蚊子，主要是不经济。

第三，元军攻城部队，如郭侃养父史天泽为什么不用火炮？

火炮威力受制于炮管长度，郭侃的火炮部队仅在"阿萨辛之围"，灵光乍现。

《新元史》只有一处谈到郭侃与火炮——"*侃架炮攻之*"，攻击对象是近处城门。

《襄阳守城录》为南宋赵万年所撰，记载宁宗朝韩侂胄伐金被反噬后的襄阳城防。

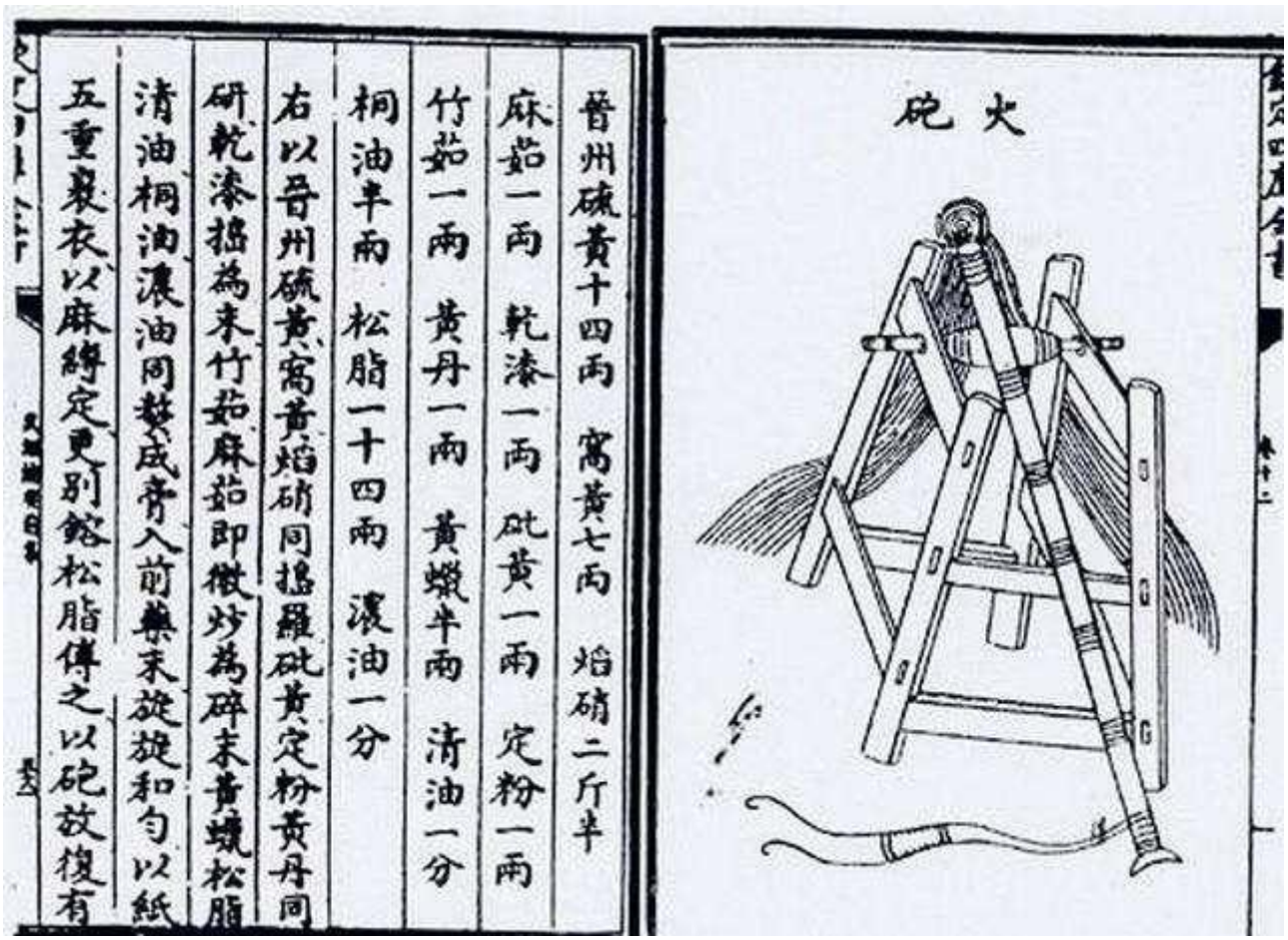
> *襄阳府城周围共九里，三百四十一步城，外有羊马墙，墙外有水濠。*

按照微信运动的步数与米数的换算关系，就乘一个系数0.7来计，宽239米。

襄阳战役发生在冬春相交，虽然护城河水量不会比这个数更小，我们仍往大估：

粗估元军先锋的攻击距离在250米，此距对宋末炮管来说是已是强弩之末。

图为北宋《武经总要》，叫大炮，其实是迫击炮，炮筒就是竹筒，易炸膛。



以此推算，回回炮的射程，至少为250米，甚至不排除超过300米之巨！

这就是天克！这投降难道不是早晚的事儿！？

襄阳、樊城互为犄角之势已破，长江不再是宋军屏障，转为元军运兵大动脉。

大宋命不久矣！但现在，我们需要搞清楚——

樊城是否被屠？

元人脱脱修的《宋史》中，只字未提"屠"字！

只在《宋史·卷450》牛富条目有这么几句话：

> *戍襄阳五年，移守樊城。*
>
> *城破，富率死士百人巷战，死伤不可计，渴饮血水。*

明朝史学家陈邦瞻将零碎的编年体史料，汇编为纪事体——《宋史纪事本末》。

在其《卷106·蒙古陷襄阳》也只有："*元兵死伤者不可计，渴饮血水*"的记载。

血水在所有贬斥字眼中，已是最大的尺度！但关于"屠城"仍然只字未提！

《元史》为李善长所监撰，从成吉思汗写到脱欢帖木儿仅210卷，用时331天！

《元史·卷161·刘整列传》有屠城的记载：

> *整言于丞相伯颜，令善水者断木沉索，督战舰趋城下，以回回炮击之，而焚其栅。*
>
> *十年正月，遂破樊城，屠之。遣唐永坚入襄阳，谕吕文焕，乃以城降。*

《新元史·卷177·刘整列传》，定位相同段落，"屠之"被删掉了。

> *整言于丞相伯颜，令善泅者断木沈索，督战舰趋城下，以回回炮击之，焚其栅。*
>
> *十年五月，樊城破，遣唐永坚入襄阳，谕吕文焕，乃以城降。*

李善长对待历史之轻薄，甚至不如魏征！难怪清遗柯劭忞要写《新元史》做修订！

丞相"伯颜"这个人点没点头，是屠城与否的关键！

《元史》对屠字有两处记载，沙洋(即沙市)与常州；《新元史》则将常州抹去。

不论《元史》还是《新元史》，都没有伯颜莅临樊城的指挥记录。

所以谨慎起见，对刘整是否在樊城犯下滔天大罪，还是需要存疑。

后学学作一首小诗，祭我大明风骨陈邦瞻！

> 🤦 *真的汉子·吊陈邦瞻*
>
> *日月穿古今 丹心照汗青*
>
> *我笔抒我见 我见出我心*

宇宙时钟与数据结构

宇宙时钟是什么？

> *日月盈昃，辰宿列张。*
>
> *乌追兔赶，东升西降。*

后两句我加的，只因：太阳黑子被称为金乌，月亮陨坑被称为玉兔。

一金一玉，一乌一兔。日月二字，上下为易，左右为明。

易代表时间的更易，明代表宇宙的本源——*要有光，于是便有了光。*

至于数据结构：听着复杂，一点就透！

说两个《马可波罗游记》的片段，小标题中的"数据结构"其意自现。

《游记》共四卷，第二卷是中国卷，关于襄阳，章节有载：

> *这个城市三面环水，仅有北面是陆地。*

因此，围攻的难题就在于：除了北面，军队简直不能靠近城墙！

地图可察：樊城在江北，另外三面无护城河隔绝庇佑。

襄阳则在南，三面护城河，北面临江，哪来的陆地？

马可波罗显然是将樊城误称为襄阳，而且将地形描述错误。

此类问题，鳞次栉比！一叶而知秋：马可波罗的记录到底有多稀碎！

紧接着其对回回炮的记载则是：

> *(忽必烈)下令将最优秀的工匠集中起来，让他们兄弟(波罗氏伯、父二人)指挥。*
> *这些人中有些是聂斯托利派的基督教徒，是一群十分能干的工匠。*

波罗家族都是天主教徒，工匠又是聂斯托利派，也没回回什么事儿啊！？
《元史》记录是"亦思马因"，新教译称为"以实玛利"，意为"神已听到"。
马可波罗要夺走"回回炮"的殊荣，试问：亦思马因的"神"听到了吗？
红口白牙，怕有贪天之功！管中窥豹，其中可见一斑！

这些都还好，容易分辨。但对照《元史》和《马可波罗游记》最大的痛苦在于：
马可波罗的记时是中西历杂糅而成，所以他肯定不懂《授时历》置闰规则。
郭守敬在至元十八年颁布了《授时历》，彼时马可波罗来华已七年有余。
《游记》说他来华17年，那也就是说，他有十年的时间在到处游历。
十年里，他不认方块字，当然也更不可能在乎《授时历》中的闰月规则！

用数据结构的语言来说，汉语对月份的定义是整数型，或称"整型"。
比如十一月，十二月，以此举一反三，比如十三月，虽然溢出，但语法没问题。
然而拉丁系语言则不然，他们月份描述是枚举型，如November，December。
但枚举型无法命名闰月！试想"闰二月"，13世纪的马可波罗将如何应对？
以他的视角来看，某些年的月份数，居然是十三！当下大脑缓冲区溢出了！
罗马教会确实也修历法，但两千年只修了一部"格里历"，格里高利十三世修的。
再往前的立法改革还是一千五百年前的"儒略历"，即尤利乌斯·凯撒的旧译。
中国人则极为迷恋日月穿梭的精确性，至今叫得上名的历法共有115部。

格里历颁布的时间是1582年，利玛窦则是1581年到的澳门。
徐光启发现西历更准便上奏崇祯，1634年《崇祯历书》颁布。
十年后满清入关，顺治理解传教士与历法的重要性，聘汤若望掌管钦天监。
但《崇祯历书》一听脖子就疼！那就改称《时宪历》吧！给时间定个宪法。
顺治刚七岁能懂历法的正统性？此问看似有理，实则不然。
正统二字，只需一个比方，七岁孩子就懂：生母为正，奶妈为侧。
但这两句话对某些"有奶便是娘"的人，怕是七十岁也难参透！

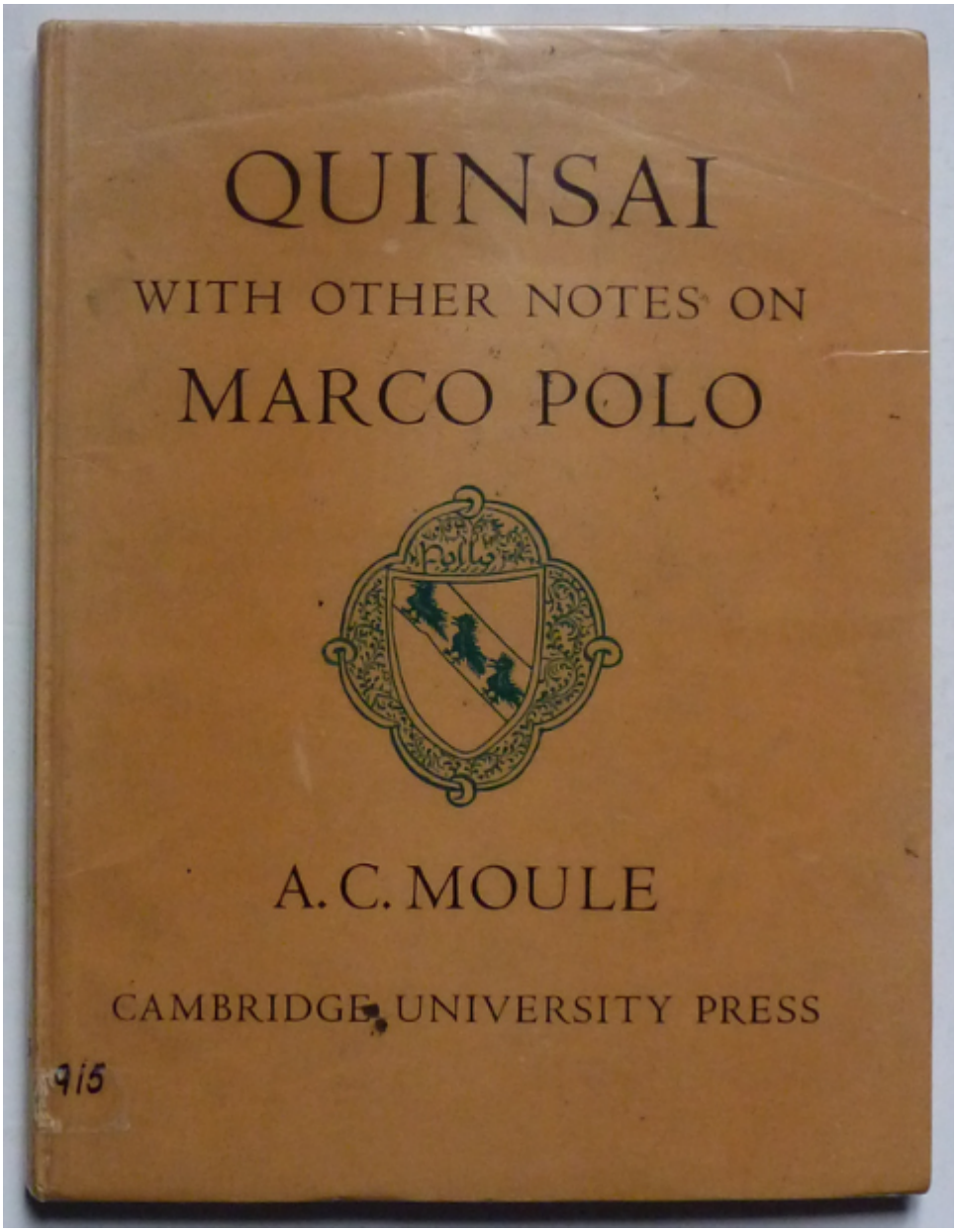
精英毕竟是少数，普罗大众才是多数，历法不好记，但是精英就得死磕自个！

闰月的核心目的，是为确保即使是乡野村夫也知道朔月是初一，望月是十五。

但马可波罗来华至少一十七年，光当差就三年，居然没有将闰月规则学会。

十九年七闰是个大概的数字，粗算他游记中至少有六次是在无意识乱写月份。

《Notes on Marco Polo》号称是所有版本中集大成者。



但月份漂移这个问题：谁能校对好？

职务与差事

所谓"当差三年"，是基于对马可波罗的身份的一个大致推断，这里解释一下：

马可波罗没有官职，但曾被差到扬州督办盐务三年，所以充其量是个"差人"。

这里需要普及古代关于"官差"的定义，官是指有官职在身，差是指有差事被遣。

以《士兵突击》里袁朗的官职为例，他军衔中校，级别副团。

组织抽调袁朗后，差遣其至A大队去做中队长，所以中队长就是袁队的差。

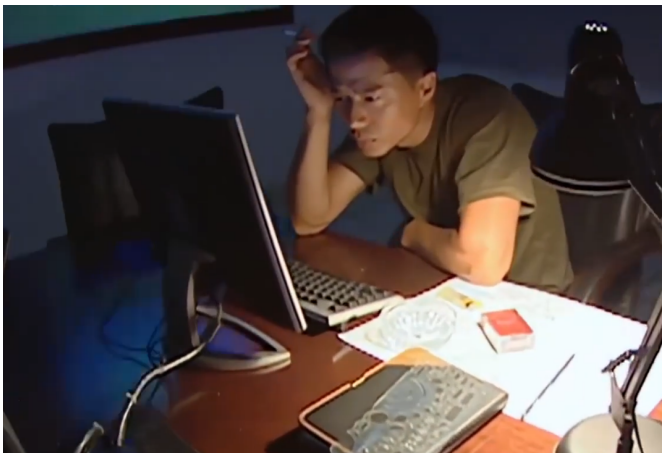
再拓展一下，A大队对标的是美军三角洲部队，A就是凸出来的三角洲。

三角洲是指希腊字母Δ，其形状就是突击，英语用Delta的音译来表示。

左边大写、右边小写

Delta在数学中特指"一阶导"，在金融中则特指期权价格变动"一阶导"。

故美军Δ部队与我军A大队的政治目的应当是：为军改提供测试结果和理论依据。



这里的测试必然包含武器、人员、战术，袁队的汇报也是侧重理论性。

A大队的功用在华为的术语体系中，在IPD过程中被称之为："实验局"。

IPD的主要思想来自于IBM，而IBM是美军某些黑科技的主要供应商。

以编剧兰晓龙借袁队云里雾里的解释来看，应该是签过某种保密协议不让解释清楚。

兰编剧有军衔，即职务；但采风时，须单为其再安排一个"差"，即差事。

所以，马可波罗督办盐务，其本质就是有差无职的闲人一个——

而绝不可能是大权在握的"**达鲁花赤**"。

九儒十丐与四等人制

金庸在其成名作《射雕英雄传》中，浓墨重彩的虚构了一个名曰"丐帮"的组织。

丐帮弟子之间也有礼尚往来，也有长幼尊卑，说穿了就是儒生做派。

北大历史学系主任张帆在采访中提到，金庸北大演讲后曾与他探讨过四等人的问题。

"四等人"的提法，不论朱元璋修的《元史》还是蒙古人修的《元典章》，都不见踪影。

张帆认为，

清末民初屠寄同盟会

《蒙兀儿史记》于1915年修成

消灭民族、消灭婚姻、财产

蒙元与朝(韩)日

大元与大和

元日之战中，蒙古人说得够多了，这节我们铺开了谈谈大和民族。
世界上不带"民主"、"共和"这些点缀的二字国号，惟有：蒙古与日本。
这背后只有一个原因，本民族已经足够自豪，何需必然凋零之花去衬托?
明星穿名牌是为了收肖像税，名牌卖给大众也是为了收税——智商税。
这样一个骄傲的民族，理当有辉煌的历史，我们以国号破题。

对大和的称呼要源于《魏志·倭人传》，邪马台彼时方为母系社会：

> *南至邪马壹(台误)国，女王之所都，水行十日，陆行一月。*

邪马台为Yamato的音译，为日本主体民族"和人"的原始社会。
至于邪马台位于何处，有九州和大阪两个说法，下面做一下推理。

以"*水行十日，陆行一月*"来看，水路快于陆路，大和之祖应该是海洋民族。
《魏志·韩传》关于三韩之弁韩有：*弁(读变)辰弥乌邪马国。*
说明彼时日语与汉语有相同音节，可能人种上也有同源。
进而可知，这个"弁辰弥乌邪马国"很可能与邪马台同文同种。

> 关于特产，其有：*国出铁，韩、濊(读秽)、倭皆从取之。*

如果韩要从弁韩买铁，说明弁韩不是正经韩，应该是混血程度较高的韩。

结合足球知识，亚冠队名浦项制铁，浦项地理位置与弁韩位置相同。

铁器的跨海贸易，既要求船质量好，又需互信不会赖账或干脆被劫寨。

对铁器的需求，应该是要备战，故邪马台人应该是战争中的先手。

有时间备战，说明地理隔离；懂得备战的重要性，说明文明先进。

结合上条线索，以军事视角来看，弁辰弥乌邪马国可能就是对马岛。

倒戈一击、止戈为武、化干戈为玉帛，以戈为战争之喻的兵器，其他十七种。

这些成语说明"戈"曾为兵器之王，而日本最早在"弥生"时代出土了青铜戈。

结合《后汉书·东夷列传》，我们对女性首领的名字进行分析：

> *桓、灵间，倭国大乱，更相攻伐，历年无主。*

这句验证了得到铁的某个民族开始发动战争，但优势不明显，战况焦灼。

> *有一女子名曰"卑弥呼"，年长不嫁，*
>
> *事鬼神道，能以妖惑众，于是共立为王。*

名字正中间也带"弥"字，可能与弥生人挂钩？暂且存疑。

事鬼神道，能以妖惑众，特别像是跳大神的女巫。

东北亚众多渔猎民族都有天神崇拜、万物有灵的萨满文化。

于是共立为王，说明战争之前虽然是母系氏族公社，但无王可立。

有了天神崇拜，各部产生文化纽带，不打仗了，甘愿奉女人为王。

《后汉书》还记载光武帝为倭奴授印：

> *建武中元二年，倭奴国奉贡朝贺，使人自称大夫，倭国之极南界也。*
>
> *光武赐以印绶。*

倭国地理位置是极南，这说明大和在日本南部岛屿九州的可能性最大。

如将东汉的正史串起来，我们可以得到以下画面：
弁韩将东北亚萨满文化与铁器通过易货贸易输入九州岛。
九州的弥生人开始积极备战，某日跨过海峡，以青铜戈降维打击土著。

同为第一本正史，《日本书纪》在大和史的地位却要高于中国的《史记》。
《史记》虽然做了开创性的事业，但毕竟还有其他著作可与其互相印证。
既然《日本书纪》是日史的滥觞，信息来源单一，不求印证，也无法印证。
《书纪》成书，源于唐风西渡引发的大化改新，新政权为宣誓皇统而作。
此书被列为官修正史之首，称天皇世家，一脉而成，国号未改，万世不衰。
唐灭高句丽后，大和上表高宗李治求和，国号以正史为名，日本得名如斯。
日本天皇号称天照大神之后，不知女神的姓，不敢乱姓，因此天皇无姓。
此神在《书纪》中，其弟素戋呜以"姐"称，画像为女性神祇，便由此而来。
《书纪》的一大特色是其通篇以汉语书写，以此推论平假名诞生不早于唐。
日本专家认为，平假名是大唐留过学的学问僧"空海"所创。
何出此言？

真言宗与平假名

空海到达大唐的时间是唐德宗崩前一年，距离安史之乱过去已达半个世纪。
所以，请忘掉陈凯歌电影《妖猫传》里那个架空历史的空海。
历史人物空海是平安时代嵯峨天皇所遣，到大唐学习汉传佛教密宗来的。
汉传佛教的密宗的流派就叫真言宗，这是相对于莲花生大师的藏密而言。
空海在长安青龙寺与惠果学了二十年后谢师回国，返日后立"东密真言宗"。
所谓禅修，就是六根清净，六尘不染，直指人心，见性成佛。
六根为：眼、耳、鼻；舌、身、意。六尘为：色、声、香；味、触、法。
所谓密宗，其密有三：舌密我们一会儿说，身密即手印，意密即观想。
至空海东传，只看后三根，其教义为：身、口、意三业清净，则可立地成佛。
舌头说的是语，笔头记的是文，故舌密的拓展，应该包括文字系统。

日语书写系统，最重要的节点就是《万叶集》的出版，书中以汉语标记日语。

《万叶集》编写目的类似武帝搞的"汉乐府"，其收录的"和歌"来自奈良时代。

1，奈良时代的开始，约为武则天被废黜的"神龙政变"后的第五年。

2，《万叶集》最晚入集的"和歌"，时间相当于"安史之乱"。

3，奈良时代的结束，就是平安时代的开始，约为唐德宗死前十一年。

这套被称为"万叶假名"的假名系统，说起来就是平假名和片假名的直系先祖。

但万叶假名究其本质，实际上就是上海滩的"洋泾浜英语"，虽实用但无扩展性。

计算机语言经过汇编和Fortran就迈进了新时代，万叶假名差不多也就这个阶段。

正当男性使用汉字注音讨论佛学之时，平安时代的女性不干了，不带我我们玩？

好好好！我们也来密的！这是一次伟大的Fork，百万人给出了Star。

这就是平假名，源于汉字的草书写法，审美偏向女性的圆润。

所以平假名的初衷，与湖南永州的"女书"类似，其二者异源而同构。

也正因如此，日本儿童在家和妈妈，在校和女老师学书写，都先学平假名。

真言宗的和尚们一看，这个思路好！我们也来Fork一下！

云游僧人和本地住持讲经说法的时候，嘴皮子叨叨的太快，我们需要速记！

所以记录的时候只写偏旁部首那么一小片，被称之为片假名。

将日语脉络梳理至此，空海是否发明平假名，应该一目了然了吧？

医生的处方，同声传译的速记符，其本质都是信息的压缩。

谁有压缩的映射表，谁发明了片假名。这一点应该没有疑问吧？

那么，片假名也可能是空海大师发明的，而是会议速记员发明的。

方块字与回鹘文

日本战后需要重新捡起掉在地上的脸，开始推普，从而有了今天的五十音。

专家们废一些，修一些，做个表格，然后对孩子们自豪的说：看！多么条理！

但其实所谓的"条理"本质就是拼音规则，不以罗马字拼写的拼音。

以下对东亚方块字做一个简短的回顾：

日语当然是方块字，其源头就是汉字简写或草写，故此论毋庸置疑。

台湾的注音，本质也是拼音，以汉字偏旁部首定音为基础的拼音。

越南的喃字，其本质是汉字的超集，构字方式当然也是参考汉字六书。
两宋期间的党项、契丹和女真对文字构造也是借鉴了喃字的创造思想。
喃字创制有据可考的时间应该是五代，所以喃字应该是上游，三族是下游。
但此塞北三族与越南的文字区别在于，喃字"一字一音"，与汉语最为贴近。

忽必烈推官方用八思巴字书写政令，但成吉思汗对各部的号令都是回鹘字母。
这个情况契丹人也有过，正式场合契丹大字偏汉字，反之则用契丹小字偏回鹘。
朝鲜的国字，父亲是汉字，母亲是蒙元国师八思巴借鉴吐蕃文发明的字母。
即，汉字六书构字为思想，吐蕃化的偏旁部首为骨血，两者杂交而成。

我们后面会提到：努尔哈赤是布里亚特蒙古之后，这里先行征用这个论据。
努尔哈赤发布政令用女真方块字，至皇太极已全面转向回鹘化的蒙古文。
回鹘化字母在信息时代很不方便，因其本意是从上到下来看。
但没有那么多供应商愿意为一个语言专门去做适配。
这也是此类文字当下相对弱势的原因之一。

大和与赫哲

女真之所以能灭辽，灭宋，本质原因就是镔铁武器的代差，如"铁浮图甲"。
女真后分三部建州女真、野人女真和海西女真。
建州女真可简单理解为满族，及部分女真，如完颜部。
野人女真包含赫哲族与鄂伦春族，我们一会儿着重考察。
我们以海西女真着手，以海西四部中，叶赫部名人慈溪为例，开始建立基线。
根据照片参照物分析，修正慈禧年老驼背等因素，估算年轻身高160以上。
溥仪入抚顺战犯管理所时所测量的身高是172，年轻时可能为173。
德仁天皇身高162，考虑到皇族应该是锦衣玉食，162应该是最佳发育状态。
这里可以明显发现，满洲皇族比日本皇族的个子高很多。
聊一聊统计数据，玩一玩现代玄学。

以下数据来源于知乎账号"中华体质人类学"关于"18-22岁平均身高"的帖子：

第一组数据，从东北至正南，以汉人为基准，梳理基线。

辽宁 男172.2 女159.3

江苏 男170.2 女158.2

福建·台湾 男167 女155.2

第二组数据，从东北至西南，以蒙古族为基准，梳理基线。

内蒙东北部(布里亚特蒙古族整体）男164 女152.6

包头·锡林郭勒蒙古族 男171.1 女158

云南·四川蒙古族 男166 女154.7

第一组有明显的向南递减规律，第二组布里亚特破了这个规律，记下来。

第三组数据，与女真有过大量混血的民族。

满族 男169 女157

朝鲜族 男166.5 女154 比满族稍微矮三个厘米

鄂温克族 男161 女150 (索伦部，不包括通古斯部) 更矮

赫哲族 男154女141 (那乃部落为主) 最矮，且是断崖式下跌。

满族平均身高比溥仪、慈禧身高稍矮，以皇族锦衣玉食再次修正，身高相符。

第四组数据，与女真紧贴着的高丽。

首尔男 171.6女 158.4

釜山 男166.2 女154.4

济州岛 男164 女153.5

韩国也有从北到南递减的规律。

最后一组数据，关于日本。

北海道 男173.5 女160.3

东京 男171 女158

关西地区 男165 女154.5

南部四国岛 男164.5 女154.5

身高如此，那活应该也服从比例原则吧?

这真是一组男默女泪的统计数字!

德仁天皇身高虽矮，那也是御医调理过的！

所以，对天皇的族源，给他再减两个厘米，男性160。

这个数字必然低于汉蒙二族，也低于日本人，韩国人平均身高。

天皇唯一高于的，居然是赫哲人。

或曰：给赫哲族吃满汉全席会不会也能再涨十个厘米？

谁这么想直接发起众筹，我也多少意思点。

但现在，我们必须重视日本皇族与赫哲族的关系。

赫哲族的名字，源于黑女真，为黑真的音转。

又因其以淡水鱼的皮来做衣服，后又被称鱼皮鞑靼。

神话是民族的集体无意识，相似的神话反映了相同的族源。

根据《赫哲族民间故事选》摘抄《姐弟两》：

一场洪水过后，大顶子山只活下了姐弟俩。

姐欲与弟生子，弟拒之，姐慰曰：姓异则无碍！

婚后生子，姐被鸟儿讥嘲，愧而自尽。

以下文字摘自《日本书纪》，天照大神简称姐，素戋呜尊简称弟：

1，弟念母而泣，赴"根国"路上，途经"高天原"探姐。

2，步伐如山响，姐惊而起，以为弟侵，戴甲以迎敌。

3，弟陈之以原委，姐疑之，二人遂生子以为誓。

4，姐将弟之"十握剑"断为三节，放入"天真名井"洗之。

5，姐将此三节入口咬碎，"雾气"升腾，宗像三女神既出。

这段文字是特别好的成人录像的脚本，各种跌宕，比赫哲的版本要细腻多了。

注意第三句中的誓，反映了"夜这"的恶习，"夜这"即"今夜就住这呗"。

我倒是觉得姐姐这种欲拒还迎后大呼"雅蔑蝶"，可能就是"邪马台"的来源。

将"十握剑"折断后入井又洗，可能指一轮过后稍微歇息，姐弟再来的第二发。

十握剑是指十拳之长的剑，如以拳量剑，则剑定难不锋利，或许为胯下之物。

日本所谓"神道教"信奉万物有灵，这与赫哲族信仰的萨满文化，如出一辙。

传统的赫哲族婚礼要举行"拜老爷儿"的仪式，老爷儿是赫哲族对太阳的称谓。

日本则太阳有着变态的迷恋，国旗日之丸、军旗旭日旗，来源都是天照大神。

赫哲族人死后实行土葬，没有固定的坟地。早年间受穷，桦树皮一裹，也就埋了。

日本在弥生时代之后就是古坟时代，从三国倒隋初的两百多年中，遍地处乱葬岗。

赫哲族对鱼的迷恋古今中外无出其右者，其对生鱼的吃法，类似日本生鱼片、刺身。

这里再引用知乎用户"蒋怀仁"对日本天皇的评述：

在虾虎鱼研究方面，明仁天皇是世界权威，可能是世界唯一的权威。

所有女真部族均都无姓，天皇一族也没姓。

日本正史上第一次记载女真是关于"刀伊入寇"入侵北九州。

刀伊是臣服于蒙元的高丽王朝对女真人的蔑称，伊者，蛮夷也。

平安时代藩主藤原之美介在《小右记》中对战斗场面的描写是：

> *贼合战每人持盾，前阵者持鉾(读毛意为长矛)，次阵持大刀，再次阵弓箭者，*
> *箭长一尺余许，射力大猛，各人手持盾，最前列鉾队，最后列弓矢队。*
> *一阵约计二十队编成。*

女真人之所以落草为寇，主要是对契丹人不满，故其不是海盗却胜似海盗。

《三朝北盟会编·卷028》引《靖康前录》中对女真的记载：

> *李邺归自贼垒，盛谈贼强我弱，以济和议，谓贼：*
> *人如虎，马如龙，上山如猿，入水如獭，其势如泰山，中国如累卵。*

南宋史官略显不服，给李邺上了个外号：*时人号为"六如给事"。*

杉山正明著《忽必烈的挑战》说到底，就是这种东拉西扯的风格。

他能给蒙古人招魂，我就给日本登个寻爹启示。

怎么？和尚莫得我摸不得？

元日战争

不论是《马可波罗》还是《神雕侠侣》，襄阳保卫战都是主要场景。

对襄阳保卫战的正确叫法，应该是襄樊之战，樊城略去，属实不该！

《神雕侠侣》中，金庸设计了郭靖镇守襄阳的情节，其原型就是郭侃。

《新元史·卷146》记载忽必烈问计平宋之策，郭侃侃侃而侃：

> *宋据东南，以吴越为家，其要地则荆襄而已。今日之计，当先取襄阳。*
> *既克襄阳，彼扬(扬州)、庐诸(合肥)城，弹丸地耳，置之勿顾，*
> *而直趋临安(杭州)，疾雷不及掩耳，江滩(汉口)、巴蜀不攻自平。*

> *后皆如其策。*

也就是说，郭侃认为要抓大放小，直接顺流而下，擒贼擒王。

以"千里江陵一日还"这个速度做悲观估计，两周也能打到临安府。

如此斩首，回过头来再收拾湖北、重庆和四川的旧山河，不攻而自破。

巴格达城下的郭侃展现了战术修养，而元大都问对的郭侃则展现其战略深度。

郭侃的经历足够传奇，《新元史》作者柯劭忞(读民)加了一段话：

> *《春秋》之义：信以传信，疑以传疑。今仍采旧史之文，为列传去。*

实际上，金庸对郭靖的描写，参考了《新元史》对郭侃的描写。

一首《草原奋进曲》勾起对郭靖的回忆，熟悉的旋律，熟悉的场景_哔哩哔哩_bilibili

至元十年，襄阳城破，忽必烈酝酿抗日援朝，宋军残部北调进入朝鲜。

至元十一年，元日战争爆发，高丽战船九百艘、长江口各类战船三千艘。

朝鲜李氏王朝官修史书《高丽史》对此次远征的记录是：

> *会夜大风雨，战舰触岩崖。多败，佚(读生，意众人)堕水死。*

至元十二年，马可波罗入京，在《马可波罗游记·第三卷》中，他的记录是：

> *这个岛上的财富既然如此丰富，则必然引起忽必烈大汗的贪欲，并想使之成为自己的附庸。*
>
> *不久，这里刮起了猛烈的北风，使靠近海岛沿岸的鞑靼兵舰被吹得相互碰撞，挤成一团。*
>
> *于是军官们在船上商议，决定离开该岛。*

至元十六年，南宋灭亡。

至元十七年年底，第二次元日战争爆发。

马可波罗描述的版本

马可波罗对此次战事的记载为零，只提了军头的下场：

> *这次战争发生在一二七九年。(1279年是宋灭之年，应是1280年)*
>
> *大汗在几年后得知，这次远征军的失败是由于两位统帅不和造成的。*
>
> *于是立即下令将其中的一个斩首示众，另一人则流放到生番所住的左插岛。*

《元史·卷11》对此次失利的归因又是风：

> *忻都、洪茶丘、范文虎、李庭、金方庆诸军船为风涛所激，大失利！*
>
> *馀军回至高丽境，十存一二。*

以上五位将军都是正常死亡，只有最后这位高丽人金方庆曾被流放过两年。

金方庆被诬告谋反状纸直通忽必烈，案子到了高丽国王这后，酌定以流放充死罪。

忽必烈看庭审记录，觉得此事蹊跷，疑罪从无，将功抵过，加入第二次元日战争。

马可波罗品级太低，官场上的事多半是推杯换盏、酒酣耳热之际，道听途说来的。

项目失败，总该出个尸检报告吧?

尸检与捡尸

此次海战失利，主要原因是蒙古人挂帅，次要原因是降将范文虎所托非人。

襄阳失利，原因不在"回回炮"，而在降将刘整为元军建立了一只训练有素的水师。

回回炮，《三体3》卷首提到的乌尔班大炮，以及水滴，不过都是些纸老虎。

那么刘整为何反宋反的如此彻底？究其原因，无非两条：

一是吕文德小肚鸡肠，频遭猜忌；二是贾似道擅权杀将，兔死狐悲。

范文虎在襄樊战役中所犯下的错误在于，未按约定时间抵达战场完成夹击目的。

按例当斩，但因贾似道的庇佑，官只降一级，任安庆知府，功名利禄皆得苟全。

襄樊既破，伯颜必然要顺流而下，*文虎遣入以酒馔迎犒，且请伯颜速来*。

成为带路党后，范文虎本想坐拥荣华，却被征召入朝准备来年跨海东讨日本。

范文虎之流，大敌当前却临阵逃脱，略懂河道战却赶鸭子上架统辖跨海作战。

第二次元日战争，表面看是极端天气影响(日称"神风")，却荼于降将德不配位。

也就是说，天时(狂风)地利(怒涛)的避免，需要人的策划，所以人和才是根本。

施琅降清后为克定台湾准备了两年，虽然一拖再拖，求万无一失，务一击即中。

尽管收到弹劾施琅的奏折无数，康熙用人不疑：纵是降将在外，君命亦有不受。

康熙22年，施琅攻台先败而后胜，郑克塽剃发易服，"缴延平王金印，台湾平"。

忽必烈虽不疑降将，却用人失察，拍脑袋"打他"，拍胸脯"必胜"，拍屁股走人。

用《三国志·魏书》曹操评价袁绍的话，放在首犯范文虎身上，还真就那么回事：

> *志大而智小，色厉而胆薄，忌克而少威，兵多而分画不明，将骄而政令不一。*

或曰：就算范文虎蛮军三千五百艘失利，不是还有高丽战船九百艘能顶一下吗？

道理其实和打群架一样，自己的架不自己冲，别人又何苦要上赶着拼死一搏？

失利至此，忽必烈对首犯却仁慈的有些软蛋了，居然走司法程序来办范文虎。

但凡能够抢滩登陆成功，不论是武器装备还是战略战术，日本都是必败无疑的。

这个意义上来说，范文虎错失了一次令后人茶余饭后闲聊"自古以来"的机会。

难怪朝堂上下的传言到传马可波罗那里就成了"在岛上把人给闷死"的奇谭。

忽必烈震怒了吗？也不是没震怒，但范文虎在被查办之后的18年后才死的。

如图，这九枚金饰是在安庆棋盘山范文虎墓中被掘出。

之前着重点出：范文虎卖了襄阳后，南宋又将安置在安庆任知府。

所以既没有抄家，又没有治罪，很可能是官复原职，老婆孩子热炕头。

没错，掘墓过程中，发现范文虎正妻陈氏也一起合葬于此。

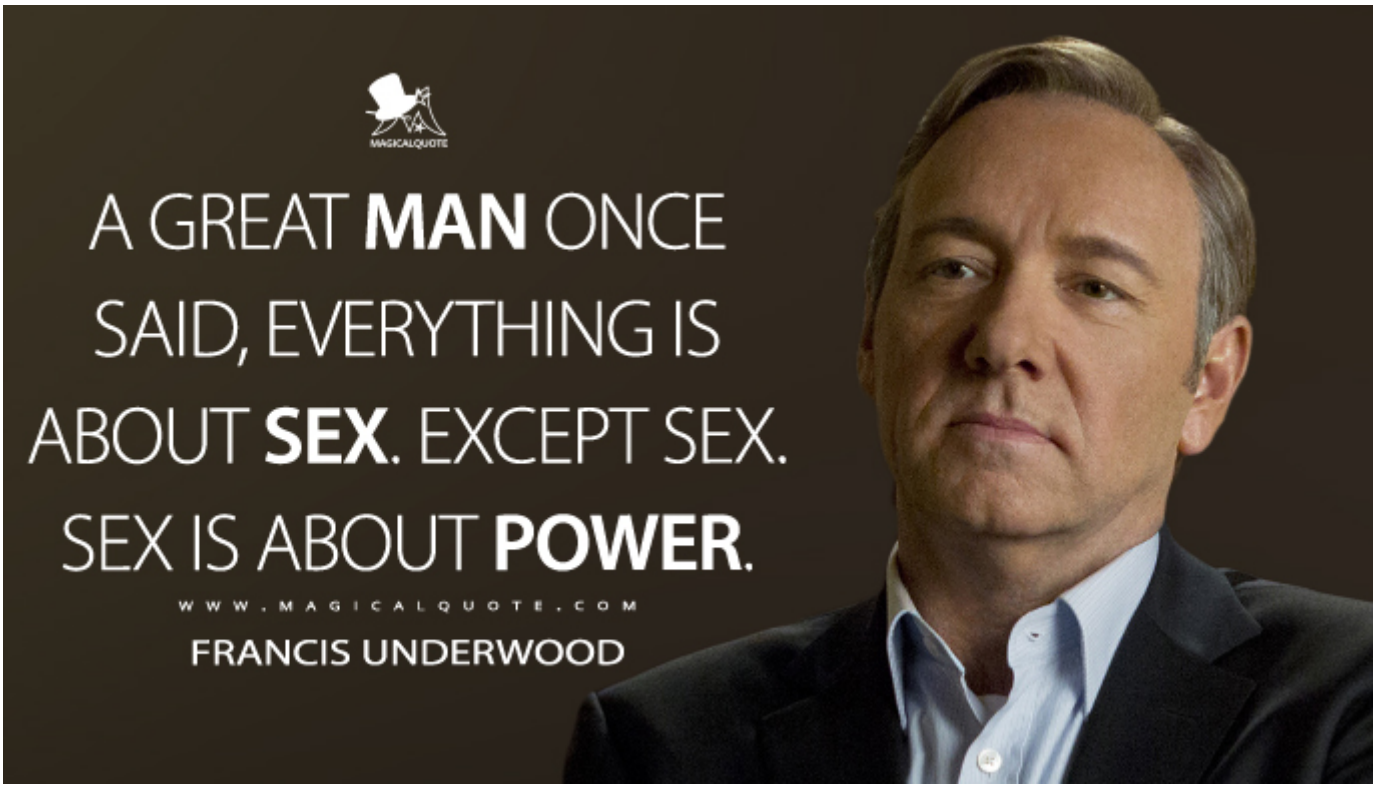
马伯庸不是缺题材吗？该杀不杀，到底为啥？多好的题材！

我就不凑热闹了，我有正事干。

电视里蒙古人一言不合，就直接将其砍翻的剧情，是不是多少有点胡闹？

范文虎到底为什么一而再、再而三的临阵逃脱？

> 🔞 因为这个孙子，他想——捡尸。
>
> 为什么用字如此激烈？我愿援引奥斯卡·王尔德的名言：
>
> ***除性之外，一切皆为性属——因性关乎权力.***



纸牌屋 S1.Ep9: Chapter 9

灯光摇曳，霓虹闪烁。妆花为谁？负心过客。

何以解忧？唯有杜康！今夕何夕？憔悴花黄。

一醉解千愁，情殇万古流。

朦胧车马喧，千杯万盏后。

性在底层是稀缺的资源，野猫盯着笼子里的金丝雀。

不管你在哪儿吐，吐多少，捡尸人眼里你还是个宝。

勾肩搭背，好意施惠。上下其手，用进废退。

日上三竿，内衣未干。拿起你还没坏的手机！

让浑水摸鱼者，牢底坐穿！

或曰：日本有那么弱吗？人家不是也有战国名将川端康成？

川端康成是写书的，我猜你想说德川家康。

就以1615的大阪之役举例，德川15万人胜丰臣6万，战国时代结束，江户时代开始。

但同是造反，朱棣在1399年靖难之役中的表现，比德川家康要好太多了。

不过这部分对比，我们要留到下半卷才能揭晓。

朝鲜与韩国

2006年，塞尔维亚人米洛舍维奇在五年的囹圄生涯中被"自然死亡"。

1999年5月8日，北约代号"盟军行动"中发射"钻地弹"，号称"误炸"我驻南大使馆。

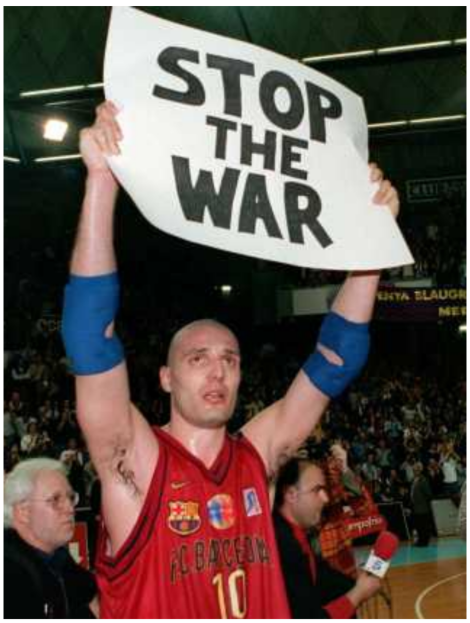
北京学运再起，美使馆前抗议共持续一周，但从游行的第二天就初现即将失控苗头。

江总书记为了加入世贸后潜在的二十年经济奇迹，生把直冲脑髓的怒火给吞了下来。

意甲拉齐奥队前南斯拉夫球星米哈伊洛维奇，撩开战袍露出标语：*和平而不是战争！*

贝尔格莱德红星队斯托伊科維奇，对着镜头，虎啸南天：*北约，停止轰炸！*

乔尔杰维奇曾是塞尔维亚主教练，2022年11月出任中国男篮主教练。



年轻的乔老爷子手持反战标语绕场一周，不惜个人钱袋子受损也要为民族发声。

国际主义者、传奇巨星罗马里奥虽一贯桀骜不驯，也为前南斯拉夫人民发声：

这个世界不需要战争！

曾经的独狼杀伐决断，那夜他两鬓斑白，目光虚空，如老僧入定，令人动容。

两年后某日，我在网吧玩《红警》，忽闻粗口人头攒动，为首的油光满面却春风得意。

几分钟后我第一次听到"网络战争"这个词，这颗种子也发出了自己这个"网络安全专家"。

同年年底，中国加入世界贸易组织，全民疯狂英语，到处都是成功人士要教你"马上成功"。

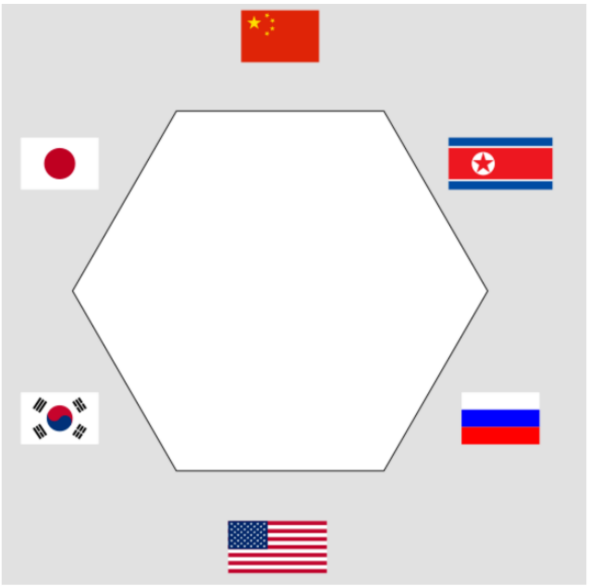
究其原因，在这一年的911中，江总书记表态支持美国"反恐"，让小布什吃下了定心丸。

两千年头一天，叶利钦将储君扶正安度晚年，而普京涉位未深，江的表态就一锤定音。

这一年是2001年。

2002年，朝方抱怨《美朝框架协议》美方未执行，两国关系逐渐走向冰点。

同年年底，朝鲜公布将继续研究原子能，这被视为是第二次朝核危机的起点。



美对中，韩对朝，日对俄，利益相关方各居其位，每国在六边形的一条边。

按照风水来说，中美相冲，天冲则地克，故谈判桌上，针锋相对，寸步难行。

韩国的太极旗一样，乾坤相对，坎离相冲。

如此对冲之下，民族矛盾焉能调和？

美国要把朝鲜绑在那板凳上，朝鲜不让美国把它绑在那板凳上，美国偏要……

中方积极斡旋，将所有主要利益相关方请至北京，开启了为期四年的谈判。

2007年亚冬会上，韩国短道速滑荣获亚军，因其心理建设到位，也敢打出标语：

朝鲜日报把猫扑给外星人的标语P掉了。原文为SB棒子。

此举堪称六方会谈会意上的泰坦尼克事件。

但我始终认为，第二名没有宣誓的权利！

以德扑为例，兜里没筹码就没有资格叫牌或称Call！

胜者为王，赢者通吃，第二名掏兜走人，这是上赌桌，练牌品的第一课。

2007年国庆前后，在第六轮谈判之后，六方会谈也完成了它的历史使命。

朝鲜半岛的关系何至于复杂如此？我们一起寻根溯源。

南北朝鲜与南北韩

1983年5月5日，中国296号三叉戟民航被恐怖分子劫持，迫降美军驻韩基地。

虽未建交，但韩国处理很专业，使得本次事件在一百个小时以内得到妥善处理。

1983年9月1日，韩航007号民航被苏联空军误判认为北约侦察机，从而遭至击落。

《人民日报》对韩国受害者家属表示哀悼，对苏联空军不专业的处理表示谴责。

1988年汉城奥运会和1990年北京亚运会，中韩民间交往加深，步入后冷战时代。

1991年，朝韩两方同时加入联合国，中韩具备建交基础，双方关系进入蜜月期。

1992年4月，国家主席杨尚昆为金日成贺寿后表明来意，金日成认为建交应当克制。

同年7月，江总书记特使钱其琛奔赴平壤，金日成听得口信之意，片刻后开门送客。

同年8月，卢泰愚总统公布了中韩建交会谈进展，台湾反应强烈，韩国使馆反应更激烈。

台湾关于韩国驻台外交官撤馆的传闻甚嚣尘上之际，翌日《中韩联合公报》横空出世。

东亚外交天平开始走向求真、务实，意识形态差异靠边站，兜子揣票子才是硬道理。

2003年，《大长今》在韩热播，受益于信息技术蓬勃发展，中华大地韩流来袭。

2013年，朴槿惠出席反法西斯70周年阅兵惊现于天安门，与习主席中间只隔普大帝一个人。

2014年，韩国发生游轮沉没事故，朴槿惠的反应与小布什在2001年911的反应类似。

尽管摩尔将其糟糕的表现剪入《华氏911》，但布什家族的触手在各界盘根错节。

W就是两个V，小布什连赢两次——2001年的阿富汗战争和2003年的伊拉克战争。

克林顿的建军思想是：同时打赢两场局部战争。这却奠定了政敌小布什的连任之路。

朴正熙留下的政治遗产，实际上只有朴槿惠三个字：

朴是血脉，槿是国花，惠是女德。

所以她需要党羽或者宦官，闺蜜干政、祸乱朝纲、弹劾下台、连辞职的机会也没有。

2017年，朴槿惠被收监，代号503；2020年，判决生效，503号获刑20年。

曾经的韩国也出现过张东健、元彬这样的硬汉风，而留韩练习生归国后尽是鹿晗这种娘炮。

子曰：唯女子与小人难养。小鹿一个娘炮把这两个概念全占了：近则骄，远则怨。

自1992年中韩建交后，朝鲜与韩国的称谓之争，拓展为华文圈各种势力的角力场。

朝韩各自表述，自认正宗，对方旁宗，朝鲜称韩国为南朝鲜，而韩国称朝鲜为北韩。

建交前，大陆称韩国南朝鲜，之后为韩国；台湾则自蒋氏霸岛后一直称朝鲜为北韩。

大陆左派以及台湾民视FTV则对朝鲜称北朝鲜，大陆自由派称呼上则与台湾亦步亦趋。

越新马三地，采取公路自行车跟骑策略，天塌了有大个的顶着，学我党还能学出毛病？

日本对韩国称其国号"大韩民国"，对朝鲜则以其朝鲜半岛的地理位置，称其"北朝鲜"。

各方只有在历史地理学术期刊、地缘格局高层对话的外衣之下，以朝鲜统称全岛。

韩国官方与民间深刻的感到，中国对朝鲜半岛的影响力太大，必须采取必要的反制措施。

汉城与首尔

2005年，卢武铉刚刚上任，首都汉城被以音译"首尔"取代，打响了去汉化的第一枪。
或曰："去汉化"始作俑者岂非朝鲜四代目世宗大王？近代而言，也该是李承晚吧？
金大中开启了由青瓦台至笆篱子的直通车后，又将爱将卢武铉拉上了这班失速列车。
卢武铉是本小节的线索人物，我们将围绕"迁都"与"改名"两件大事铺开。

卢武铉政坛的起点是全斗焕"清共"引发的"釜林事件"，卢氏虽法庭激辩，然螳臂挡俥。
卢氏入主青瓦台后，掀起对历史反革命"倒查一百年"的浪潮，誓将"韩奸"悉数揪出。
全斗焕底子贼干净，调查工作却陷入困境，只因捏着朴正熙一大堆的亲日黑材料。
朴氏22岁入长春加入"满洲国陆军士官学校"，两年后的毕业典礼上，溥仪赏其纪念金表。
溥仪的背书为其保送"日本陆军士官学校"深造奠定基础，朴正熙与蒋中正成为校友。勿辩！
这段黑历史将卢氏架在火上，是有一说一，还是为尊者讳，卢氏义无反顾的选择了前者。
朴槿惠眼中，父亲是韩国的民族英雄，是"汉江奇迹"的缔造者。况死者为大，还来鞭尸？
两家的梁子就这么着结下了。风水轮流转，明年到我家。李明博调查卢氏，致其跳崖明志。
"釜林事件"中，卢氏的同事文在寅曾以人权律师的姿态与其并肩作战，暗誓"一报还一报"。

朴槿惠从未婚嫁，北方方言叫绝户，但会不会有谁会打着她的旗号，力主"一报还一报"？
文氏思揣良久，盯上了朴李两案的检察官扶尹锡悦，先扶其上位检察总长，再推其总统大位。

朝鲜的政权过渡，仅限于家族内部，且铁幕重重，外人难窥一二。
一些零敲碎打的新闻，只有娱乐价值，没有史料价值。那就欠奉！

二十年前的韩国，一片欣欣向荣，如今却乱象丛生，始作俑者，可有后乎？
当然有，而且时任总统李明博打的就是他的儿子卢建昊，窝案被捅出。
李明博并非朴槿惠的盟友，而是将其挑落马下的竞选对手，却为何下此黑手？
无他，皆只因卢氏上任伊始，就于2005年初捧出的大菜——韩国迁都计划。
这个计划极大的触动了财阀把持的房地产行业。什么？迁走？我看是欠揍！
汉江奇迹最大受益者有三：乐金、三星与现代。后发展为财阀，把持朝纲。

欲讲财阀之通天，需要让我们回到朴正熙所缔造的"汉江奇迹"之前夜。
二战结束日本败撤，郑周永拿下地处汉江北畔的一块地皮，次年"现代"诞生。
李明博是郑周永的马仔，郑氏提拔其升为现代的社长后，又推其为汉城市长。
任市长期间，李明博野望青瓦台，视即将出炉的"迁都计划"为肉中之刺。
2005年1月，二十四节气大寒前夜，李氏在记者招待会念了一段稿，便离席而去。
这段公告非常简短，就是前面说的，将汉城的汉译，改为英文的发音"首尔"。
李氏以这是汉城的家务事为名，拒绝卢氏代表中央对此的过问。火星子直冒！
卢氏幕僚为其准备好了成吨的文件，是该撕了？烧了？咽了？还是暂缓迁都？
迁都要往哪里迁？向南一百多公里的燕岐-公州交界处，拟称之为"世宗市"。
世宗就是发明韩语谚文拼写的那位大王，李朝奉朱明为兄，甘降一级，只称王。
至此，卢氏向中，李氏向西；之后，一下黄泉，一陷囹圄。一城之怨，两不相欠。
李明博遣金宽镇与美军勾兑欲将萨德引入，后朴槿惠破例挽留线人继续任国防部长。
检察官尹锡悦vs总统李朴二人的戏码，被财阀吹成了喜闻乐见的"海瑞骂嘉靖"。
这就是汉江边上的故事。

或问：汉城的影响力为何如此之大？这却需要从汉城的建都史说起：
朝版三国时期百济定都于汉城，后为高丽王朝之南京，再后为李氏朝鲜首都。
下文按"家天下"的命名规则将"李氏朝鲜"称为"李朝"。

李朝的开国之君为李成桂，其父李子春为大元的世袭千户兼达鲁花赤。

达鲁花赤是蒙古驻地方的京官，小于伊斯兰的苏丹，大于英殖民地的总督。

朱明与李朝这对冤家，却仿若命运的羁绊。

让我们回到冤家们的第一次相遇。

拔都与乌兰夫

朱元璋将脱欢帖木儿逐至漠北，称其北元，然天下未定，北虏扰攘。

洪武十五年，大元降将胡拔都深入女真诸部，意图招安，首领表示愿意依附。

这里要停下来解释"胡拔都"的名字，成吉思汗长子术赤的次子就是拔都。

长子西征中，就数拔都与旭烈兀军功最甚，拔都拔掉突厥钦察部，建立钦察汗国。

又因汉位之显赫，游牧之时需将金色大帐安插，故钦察汗国又称金帐汗国。

所以拔都的名字，屡被后世所用，不至于人名，也包括地名。

比如中国男篮中锋巴特儿，就是拔都的音转。

再如英达的儿子巴图，也是拔都的音转。

地名中，蒙古首都曾名库伦，圜圙音转，意为天下，已经很霸气了。

但辛亥革命后，《清室退位诏书》的风也刮到了库伦，人心思变。

1921年，蒙古人民革命党依葫芦画瓢，推翻了贵族和黄教的统治。

在当时颁布的宪法中，将库伦在国家层面改名为乌兰巴托。

乌兰，是指红色，此处特指苏维埃红色。

巴托，就是拔都的音转，意为不世出的英雄。

云泽出生于绥远土默特旗的牧民家庭，加入共青团的前身后，投身五卅运动。

共产主义信念在此次工运惨案后逐渐坚定，自称"乌兰夫"。

乌兰夫是蒙汉结合的名字，翻译过来就是"有红色信仰的伟丈夫"。

胡拔都的名字也是蒙汉结合，第二卷尾声有述朱元璋的改姓运动。

所以，胡人干脆就以胡为姓，再加上父亲偶像的本名，齐活！

胡拔都，缘来如此。

第三卷·第一章 完